

*Farbe erfahren –
Die Erfahrung bunter machen
Das neueröffnete Museum Reinhard Ernst*

Fahrt des Fördererkreises des Germanischen Nationalmuseums
nach Wiesbaden anlässlich der Eröffnung des
Museums Reinhard Ernst am Freitag, 18. Oktober 2024

Nach achtjähriger Planungs- und Bauzeit konnte am 23. Juni 2024 das Museum Reinhard Ernst (mre) in Wiesbaden eröffnet werden. Das Museumsgebäude ist ein Entwurf des japanischen Architekten Fumihiko Maki (1928–2024), den eine langjährige Freundschaft mit dem Sammler Reinhard Ernst verband. Ein verglastes Erdgeschoss, ein offenes Atrium und mit weißem Granit verkleidete Obergeschosse erzeugen einen leichten, schwebenden Charakter des Museumsgebäudes. Die Ausstellungsräume haben unterschiedliche Dimensionen, der größte Raum misst 340 Quadratmeter, der höchste Raum erreicht eine Höhe von 14 Metern.

Seine Sammlung zeitgenössischer Kunst baut das Sammlerehepaar Sonja und Reinhard Ernst seit den 1980er Jahren auf. Viele Künstlerinnen und Künstler gehören zu den wichtigsten des 20. und 21. Jahrhunderts und haben die Strömungen der Abstraktion entscheidend mitgeprägt. Sichtbar wird, wie tiefgreifend sich die Vorstellungen von der Kunst und von der Welt in den vergangenen 75 Jahren verändert haben. Zentrales Anliegen des Hauses ist, deutlich zu machen, was das „Abenteuer abstrakte Kunst“ eigentlich bedeutet. Die Einladung an uns lautet: „experience colour – colour experience“.

**Vorläufiges Fahrtprogramm
Freitag, 18. Oktober 2024**

7.00 Uhr Abfahrt in der Grasersgasse hinter dem Germanischen Nationalmuseum. Fahrt nach Wiesbaden. Unterwegs kurze Frühstückspause.

gegen 11.00 Uhr Ankunft in Wiesbaden. Geführter Besuch der Kunstsammlungen des Hessischen Landesmuseums für Kunst und

Natur mit Werken von Carl Spitzweg, Ludwig Knaus, Gustave Moreau, Heinrich Vogeler, Alexej von Jawlenskij, Marianne von Werefskin, Lovis Corinth und vielen anderen.

13.00 Uhr Gelegenheit zum gemeinsamen Mittagessen.

14.30 Uhr Geführter Besuch des Museums Reinhard Ernst Wiesbaden mit den beiden Ausstellungsschwerpunkten „Farbe ist

alles!“ (Eröffnungsausstellung / Sammlungspräsentation) und „Für eine menschliche Architektur: Fumihiko Maki“ (Sonderausstellung).

gegen 17.00 Uhr Rückfahrt nach Nürnberg. Unterwegs kurze Erfrischungspause.

Gegen 20.30 Uhr Ankunft in Nürnberg.

Leistungen

- Fahrt im Komfort-Reisebus (Schlafsessel, individuell einstellbare Belüftung mit speziellem Virenfilter, Leseleuchten, Klapp-tisch, Bordküche) von Nürnberg nach Wiesbaden und zurück.
- Alle Führungen im Hessischen Landesmuseum und Museum Reinhard Ernst.
- Eintrittsgelder (Hessisches Lan-

desmuseum und Museum Reinhard Ernst).

- Reiseleitung

Teilnahmepreis

- Pro Person **€ 125,00**

Mindestteilnehmerzahl 16,
Höchstteilnehmerzahl 25 Personen

Anmeldung

Freundlich erbeten bis 20. September 2024 beim Veranstalter.

Veranstalter

TRANSEAMUS Studienreisen
Andreas Puchta M. A.
Prießnitzstraße 18
90419 Nürnberg
aspuchta@web.de